

REGULAMIN KONKURSÓW NA NAJLEPSZĄ PRACĘ DYPLOMOWĄ NA WYDZIALE NAUK HUMANISTYCZNYCH

§ 1

Prace dyplomowe należy zgłosić do konkursu do dnia 31 grudnia, składając w dziekanacie wypełniony formularz stanowiący Załącznik Nr 1 do niniejszego Regulaminu lub przesyłając formularz o zgłoszeniu w formie elektronicznej (w przypadku egzaminu dyplomowego zorganizowanego w formie zdalnej) kierownikowi administracji wydziałowej. Informacja o zgłoszeniu pracy dyplomowej do konkursu zostaje umieszczona w protokole egzaminu dyplomowego.

§ 2

Za zgłoszenie pracy dyplomowej do konkursu odpowiada przewodniczący komisji egzaminacyjnej.

§ 3

Zgłoszone prace ocenia komisja konkursowa powołana decyzją dziekana, której przewodniczy prodziekan.

§ 4

Nie później niż do 20 stycznia w danym roku akademickim, w którym przebiegały egzaminy dyplomowe, prodziekan, po zasięgnięciu opinii kierowników kierunków, powołuje trzyosobowe podkomisje oceniające dla każdej grupy zgłoszonych prac, podzielonych według przynależności do kierunków studiów (filologia klasyczna, filologia polska, filologia włoska, kulturoznawstwo, muzeologia) oraz stopnia studiów (studia I stopnia, studia II stopnia), a w ramach kierunków filologicznych – także dla każdej z dwóch głównych dyscyplin, do których przypisane są te kierunki (literaturoznawstwo, językoznawstwo). Prodziekan wskazuje przewodniczącego każdej z podkomisji.

§ 5

W podkomisji oceniającej grupę prac nie może zasiadać promotor oraz recenzent żadnej z prac ocenianych przez tę podkomisję.

§ 6

1. Poszczególne podkomisje oceniają prace według kryteriów, których opisy stanowią załączniki do niniejszego Regulaminu:

- 1) kryteria oceny prac realizowanych w ramach dyscypliny językoznawstwo: Załącznik Nr 2;
- 2) kryteria oceny prac w ramach dyscypliny literaturoznawstwo: Załącznik Nr 3;
- 3) kryteria oceny prac w ramach dyscypliny nauki o kulturze i religii: Załącznik Nr 4.

2. Każdy z członków podkomisji indywidualnie wypełnia formularz oceny pracy stanowiący Załącznik Nr 5 do niniejszego Regulaminu. Członkowie podkomisji w trakcie posiedzenia (odbywanego w trybie stacjonarnym bądź zdalnym) ustalają werdykt poprzez jawne głosowanie i sporządzają protokół ze swoich obrad. W przypadku równej liczby głosów decydujący głos przysługuje przewodniczącemu podkomisji. Podkomisja przyznaje I, II i III miejsce w konkursie oraz dowolną liczbę wyróżnień; może również zdecydować o niewyłonieniu laureata danego miejsca bądź przyznać kilka równorzędnych nagród. Przewodniczący podkomisji przedkłada Komisji protokół do zatwierdzenia nie później niż 30 marca. Nie później niż 15 kwietnia Komisja przekazuje zatwierdzone wyniki konkursu dziekanowi. Wyniki konkursu są wiążące i nie przysługują od nich odwołanie.