

20-21.05.2015 WARSZAWA

II OGÓLNOPOLSKA KONFERENCJA NAUKOWA Z CYKLU
INTERDYSCYPLINARNE KATEGORIE KOMPARATYSTYKI

ŚRODA

Rozpoczęcie konferencji (godz. 9.15)

Sesja I.

9.30-9.50 – prof. dr hab. Edward Kasperski (UW)
*Szybkość (ruch) jako kategoria literaturoznawcza (poetyka i historia literatury)*9.50-10.10 – dr Jakub Jernajczyk (ASP we Wrocławiu, UW) *Ruch z bezruchu – poznawcze i ontologiczne podstawy powstawania dyskretnej iluzji ruchu*10.10-10.30 – dr Małgorzata Jankowska (UAM)
Apologeci i sceptycy szybkości. O dwóch paradygmatach kulturowych
Dyskusja i przerwa na kawę (godz. 10.30-11.20)

Sesja II.

11.20-11.40 – dr hab. Dorota Plucińska (Akademia Humanistyczna w Pułtusku)
*Szybciej, dalej, wygodniej. O szybkich rzeczywistych i powieściowych podróżach pociągiem Agathy Christie*11.40-12.00 – dr Piotr Jakubowski (UKSW)
*Wolność powieści wobec szybkości życia. Notatki na marginesie trylogii „Twoja twarz jutro” Javiera Mariása*12.00-12.20 – mgr Łukasz Kucharczyk (UKSW)
Przyspieszenie. Pauza. Spowolnienie. Doświadczenie zmienności czasu w prozie Andrzeja Kuśniewicza

Dyskusja i przerwa obiadowa (godz. 12.20-14.00)

UKSW, ul. Dewajtis 5
Nowy Budynek, sala 116
(Aula Muzyczna)

Sesja III.

14.00-14.20 – dr inż. Piotr Winskowski (PK) *Szybkość (wokół) architektury. Szybkość w przestrzeni odmalowanej i sfotografowanej*14.20-14.40 – dr Magdalena Szczypiorska-Mutor (UW) *„Ktoś nas zatrzymuje dla głupiej fotografii”. Ruch, bezruch, iluzja i fotografia w „Widnokregu” Wiesława Myśliwskiego*14.40-15.00 – dr Paweł Stangret (UKSW) *Szybkość jest skuteczna, jest piękna. Szybki Teatr Miejski Pawła Demirskiego*

Dyskusja i przerwa na kawę (godz. 15.00 – 15.40)

Sesja IV.

15.40-16.00 – dr Małgorzata Potent-Ambroziewicz (UMCS) *Fenomen SZYBKOŚCI w prozie fantastyczno-naukowej*16.00-16.20 – mgr Szymon Piotr Kukulak (UJ) *Czarodziej się nigdy nie spóźnia. Szybkość w twórczości J.R.R. Tolkiena jako fetysz nowoczesności*16.20-16.40 – mgr Cezary Rosiński (UAM) *Między szybkością a spowolnieniem. Zabiegi narracyjne w prozie Szczepana Twardocha*

Dyskusja i przerwa na kawę (godz. 16.40 – 17.00)

Sesja V.

17.00-17.20 – mgr Ewelina Suszek (UŚ) *Krucze istnienia. Troska a pośpiech w poezji Krystyny Miłobędzkiej*17.20-17.40 – mgr Weronika Kostyra (UKSW) *Kilka uwag o „powolności” w kinie współczesnym*17.40-18.00 – mgr Joanna Natalia Parol (UW) *Filmowa ulotność i filmowa kontemplacja. Szybkość a zatrzymanie lub cofanie czasu w kinie*

Dyskusja (godz. 18.00)

CZWARTEK

Rozpoczęcie konferencji (godz. 9.30)

Sesja VI.

9.30-9.50 – prof. UW dr hab. Ewa Szczęsna (UW) *Narracje cyfrowe wobec kategorii szybkości*9.50-10.10 – dr Magdalena Kamińska (UAM) *„Jeżeli to pamiętasz, to pewnie już nie żyjesz”. Postinternet przeciwko kulturze progerii*10.10-10.30 – dr Agnieszka Smaga (UKSW) *Analiza kategorii szybkości w kontekście graficznego interfejsu użytkownika stron WWW*

Dyskusja i przerwa na kawę (godz. 10.30 – 11.10)

Sesja VII.

11.10-11.40 – prof. dr hab. Aleksander Nawarecki (UŚ) *„Szybko i szybciej” (20 lat później)*11.40-12.10 – dr hab. Danuta Sosnowska (UW) *Dlaczego czeska kultura obumiera – uwagi czeskiego skandalisty Ladislava Klímy na temat szybkości w kulturze*12.10-12.30 – prof. UKSW dr hab. Jan Zieliński (UKSW) *„Zegar łapką”. Z dziejów motywu sterowania czasem za pomocą ciała w poezji polskiej od Franciszka Karpińskiego do dziś*

Dyskusja i przerwa obiadowa (godz. 12.30 – 14.00)

Sesja VIII.

14.00-14.20 – mgr Agata Obratańska (UW, Uniwersytet Rzeszowski) *Szybkość i dynamika sporu w przestrzeni wirtualnej – socjologiczna i obyczajowa zmiana postrzegania dyskusji przez społeczeństwo sieci*14.20-14.40 – mgr Marzena Miśków (UO) *Szybko, coraz szybciej – i co z tego dla ludzi wynika?*14.40-15.00 – mgr Paweł Wieczorek (SWPS w Warszawie) *Efekt skali w pojęciu szybkości newsa*

Dyskusja i przerwa na kawę (godz. 15.00 – 15.30)

Sesja IX.

15.30-15.50 – mgr Mariusz Frąckowiak (UO) *Szybkość w polskiej i niemieckiej frazeologii – refleksja językowa nad szybkością*15.50-16.10 – dr Agnieszka Karolczuk (współpracownik UKSW) *Szybko, krótko, momentalnie. Struktura polszczyzny i współczesne zachowania językowe Polaków a kategoria szybkości*16.10-16.30 – mgr Agnieszka Świątek (UKSW) *Czy 'szybszy' zawsze jest 'szybki'? Kilka uwag na temat stopniowania przymiotników*16.30-16.50 – mgr Monika Jazownik (UKSW) *Między szaleństwem a sztuką – Marcin Masecki ściga dźwięki*16.50-17.10 – prof. UKSW dr hab. Brygida Pawłowska-Jądrzyk (UKSW) *Szybkość wśród ideałów popkultury*
Dyskusja i zamknięcie obrad (godz. 17.10)