

# PLAN ZAJĘĆ DLA FILOLOGII WŁOSKIEJ I STOPNIA

ROK AKADEMICKI 2021/2022 – semestr zimowy

## I ROK

	Przedmioty podstawowe	Wykład (semestr)	Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>Praktyczna nauka języka włoskiego</i> <u>gramatyka pragmatyka</u> <b>mgr Piotr Bialecki</b> gr. A x 2 wt. 9.45 – 11.15 s. 410 czw. 11.30 -13.00 s. 407  gr. B x 2 wt. 11.30 -13.00 s. 410 czw. 13.15 – 14.45 s. 407		270 (1,2)	Egzamin				

**mgr Agnieszka Ciarkowska-Nguyen**

gr. C x 2

czw. 11.30 13.00 s. 410

pt. 15.00 -16.30 s. 227A

słownictwo

**mgr Agnieszka Ciarkowska-Nguyen**

gr. A

pt. 13.15 – 14.45 s. 227A

gr. B

czw. 9.45 – 11.15 s. 410

gr. C

czw. 13.15 – 14.45 s. 410

gr. D

pt. 11.30 -13.00 s. 227A

słuchanie i konwersacja

**dr Olga Broniś**

gr. A

wt. 11.30 -13.00 s. 326

	<p>gr. B wt. 9.45 – 11.15 s. 326</p> <p>gr. C czw. 13.15 – 14.45 s. 329</p> <p>gr. D czw. 11.30 -13.00 s. 329</p> <p><u>wypowiedź pisemna tylko w II sem.</u></p> <p><b>dr Roberto Peressin</b></p> <p>gr. A</p> <p>gr. B</p> <p>gr. C</p>							
1a	<p><i>Fonetyka i wymowa języka włoskiego</i> <b>dr Olga Broniś</b></p> <p>gr. A pt. 11.30 -13.00 s. 227</p>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę				

	<p>gr. B czw. 15.00 -16.30 s. 329</p> <p>gr C 9.45 – 11.15 s. 227</p> <p>gr. D pt. 13.15 – 14.45 s. 227</p>							
2.	<p><i>Wstęp do nauki o literaturze</i> <b>dr hab. Magdalena Saganiak, prof. ucz.</b></p>	30 (1)		Egzamin	Śr.	9.45 – 11.15	online	
3.	<p><i>Gramatyka opisowa języka włoskiego I</i> <b>dr Olga Broniś</b></p>	30 (2)		Egzamin				
	<p><i>Gramatyka opisowa języka włoskiego I</i> <b>dr Roberto Peressin</b></p> <p>gr. A</p> <p>gr. B</p>		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				

4.	<i>Geografia kulturowa Włoch</i> <b>dr Julia Krauze</b>  gr. A  gr. B  gr. C		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Pt.  Pt.  Pt.	8.00 -9.30  9.45 – 11.15  11.30 -13.00	410A  410A  410A	
5.	<i>Włochy średniowieczne</i> <b>dr Anna Glusiuk</b>	30 (1)		Egzamin	Śr.	11.30-13.00	online	
6.	<i>Język łaciński I</i> <b>dr Julia Krauze</b>  gr. A  gr. B  gr. C		30 (2)	Egzamin				
7.	<i>Wstęp do nauki o języku</i> <b>dr Mateusz Kowalski</b>	30 (1)		Egzamin	Śr.	13.15 - 14.45	online	

8.	<i>Wstęp do filologii</i> <b>dr hab. Magdalena Saganiak, prof. ucz.</b>	30 (2)		Zaliczenie na ocenę				
9.	<i>Analiza tekstów literackich: Duecento i Trecento</i> <b>dr hab. Joanna Pietrzak-Thébault, prof. ucz.</b>  gr. A  gr. B  gr. C		30 (1)	Egzamin	Czw.  Czw.  Czw.	11.30 -13.00  13.15 – 14.45  15.00 -16.30	405  405  405	
10.	<i>Analiza tekstów literackich; Quattrocento i Cinquecento</i> <b>dr hab. Joanna Pietrzak- Thébault, prof. ucz.</b>  gr A  gr B		30 (2)	Egzamin				
11.	<i>Kultura języka</i> <b>dr Małgorzata Ciunović</b>							

	gr. A				Pt.	9.45 - 11.15	420	
	gr. B		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Pt.	11.30 -13.00	420	
	gr. C				Pt.	13.15 - 14.45	420	
	gr. D				Pt.	15.00 -16.30	420	
13.	<i>Lektorat drugiego języka obcego nowożytnego. Studium Języków Obcych na ul. Wóycickiego</i>		60 (1,2)	Zaliczenie bez oceny				
14.	<i>Dylematy etyczne współczesnego świata</i> <b>ks. dr Wojciech Sadłoń</b>							
	gr. A		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. B							

15	<i>Kultura i techniki studiowania</i>		15 (1)	Zaliczenie na ocenę				
14.	<i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i> <b>30 godz. spośród konwersatoriów obligatoryjnych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych</b>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				
15.	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru spośród zajęć z zakresu nauk społecznych).</i> <b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć z zakresu nauk społecznych, za które student otrzyma minimum 5 pkt. ECTS</b>			Zaliczenie na ocenę / egzamin				



## II ROK

	<b>Przedmioty podstawowe</b>	<b>Wykład (semestr)</b>	<b>Ćwicz. (semestr)</b>	<b>Forma zaliczenia</b>	<b>Dzień tygodnia</b>	<b>Godzina</b>	<b>Sala</b>	<b>Uwagi</b>
1.	<p><b><i>Praktyczna nauka języka włoskiego</i></b></p> <p><u>gramatyka i pragmatyka</u></p> <p><b>dr Małgorzata Ślarzyńska</b></p> <p>gr. A śr. 11.30 -13.00 online</p> <p>pon 15.00 -16.30 s. 410</p> <p>gr. B śr. 13.15 – 14.45 online</p> <p>pon. 16.45 – 18.15 s. 410</p> <p><u>słuchanie i konwersacja</u></p> <p><b>dr Alberto Regagliolo</b></p> <p>gr. A wt. 15.00 -16.30</p>		150 (3)					
			90 (4)	Egzamin				

gr. B  
wt. 16.45 – 18.15

**dr Onofrio Bellifemine**  
**(II sem.)**

słownictwo tylko w I sem.

**mgr Agnieszka Ciarkowska-Nguyen**

gr. A  
pon. 11.30 -13.00 s. 410A

gr. B  
pon. 11.15 – 14.45 s. 410A

wypowiedź pisemna tylko w I sem.

**dr Roberto Peressin**

gr. A  
pon. 11.30 -13.00 s. 326

gr. B  
pon. 13.15 – 14.45 s. 326

2.	<i>Związki kulturowe polsko-włoskie</i> <b>dr Leonardo Masi</b>	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	Czw.	15.00 -16.30	214	
3.	<i>Stylistyka praktyczna</i> <b>dr Małgorzata Ciunović</b>		30 (4)	Zaliczenie na ocenę				
4.	<i>Wstęp do historii sztuki włoskiej</i> <b>dr hab. Małgorzata Wrześniak, prof. ucz.</b>	30 (3)		Egzamin	Pt.	13.15 – 14.45	326	
5.	<i>Gramatyka opisowa języka włoskiego II</i> <b>dr Olga Broniś</b>	30 (3)		Egzamin	Wt.	8.00 -9.30	326	
6.	<i>Gramatyka opisowa języka włoskiego II</i> <b>dr Roberto Peressin</b>		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Pon.	8.00 -9.30	410 A	
7.	<i>Analiza tekstów literackich: Seicento i Settecento</i> <b>dr hab. Joanna Pietrzak-Thèbault, prof. ucz.</b>							

	gr. A		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Wt.	11.30 -13.00	214	
	gr. B				Wt.	13.15 – 14.45	214	
8.	<i>Analiza tekstów literackich: Ottocento</i> <b>dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.</b>		30 (4)	Zaliczenie na ocenę				
9.	<i>Włochy nowożytne</i> <b>dr Onofrio Bellifemine</b>	30 (3)		Egzamin	Czw.	16.45 – 18.15	214	
10.	<i>Historia filozofii</i> <b>prof. dr hab. Kazimierz Pawłowski</b>	60 (3,4)		Egzamin	Śr.	9.45 – 11.15		online
11.	<i>Język łaciński II</i> <b>dr Julia Krauze</b>		30 (3)	Zaliczenie na ocenę				
	gr. A				Wt.	13.15 – 14.45	327	
	gr. B				Wt.	11.30 -13.00	327	
12.	<i>Ochrona własności intelektualnej</i> <b>dr hab. Marek Świerczyński, prof. ucz.</b>		15 (4)	Zaliczenie na ocenę		środa godz. 16.45 – 19.00 <b>online</b> w terminie: 10.11.2021 r. – 8.12.2021 r.		

13.	<i>Lektorat drugiego języka obcego nowożytnego</i>		60 (3,4)			Studium Języków Obcych		
14.	Seminarium licencjackie: <b>dr hab. Joanna Pietrzak-Thèbault, prof. ucz.</b> <b>dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.</b> <b>dr Julia Krauze</b> <b>dr Leonardo Masi</b> <b>dr Roberto Peressin</b>		30 (4)	Zaliczenie bez oceny				
15.	<i>Ochrona własności intelektualnej</i>		15 (3)	Zaliczenie na oceny				
16.	<i>Wychowanie fizyczne</i>		60 (3,4)	Zaliczenie bez oceny		Studium Wychowania		

						Fizycznego		
17.	<p><i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i></p> <p><b>30 godz. spośród konwersatoriów obowiązkowych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych</b></p>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę				
18.	<p><i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru spośród zajęć z zakresu nauk społecznych).</i></p> <p><b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć z zakresu nauk społecznych, za które student otrzyma minimum 5 pkt. ECTS</b></p>			zal. na ocenę / egzamin				

### III ROK

	Przedmioty podstawowe	Wykład (semestr)	Ćwicz. (semestr)	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<p><i>Praktyczna nauka języka włoskiego</i></p> <p><u>Gramatyka pragmatyka</u>  <b>dr Onofrio Bellifemine 60 godz.</b>  <b>I sem.</b>  <b>dr Alberto Regagliolo 60 godz.</b>  <b>II sem.</b></p> <p>Pon. 11.30 -13.00 s. 407</p> <p>Wt. 9.45 – 11.15 s. 410A</p> <p><u>Słuchanie i konwersacja</u>  <b>dr Onofrio Bellifemine</b></p> <p>pon. 13.15 – 14.45 s. 407</p> <p><u>Wprowadzenie do tłumaczenia</u>                      (tylko w 1 sem)</p> <p><b>dr Ewa Nicewicz (60 h)</b></p> <p>gr. A                      pt. 11.30 -13.00 s. 327</p>		(5,6)	Egzamin				

	gr. B pt. 13.15 – 14.45 s. 313							
2.	<i>Włochy współczesne</i> <b>dr Onofrio Bellifemine</b>	30 (5)		Zaliczenie na ocenę	Wt.	8.00 9.30	s. 410A	
3.	<i>Historia języka włoskiego</i> <b>dr Julia Krauze</b>	30 (5)		Egzamin	Śr.	11.30 -13.00	online	
4.	<i>Analiza tekstów lietrackich:Novocento</i> <b>dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.</b>		30 (5)	Zaliczenie na ocenę	Pt.	9.45 – 11.15	405	
5.	<i>Analiza tekstów literackich: literatura najnowsza</i> <b>dr hab. Raoul Bruni, prof. ucz.</b>		15 (6)	Zaliczenie na ocenę				
6	<i>Media włoskie</i> <b>dr Onofrio Bellifemine</b>		30 (6)	Zaliczenie na ocenę				
7.	<i>Semianrium licencjackie</i> <b>dr Olga Broniś</b> środa 16.45 – 18.15 online							



	<p><b>dr Ewa Nicewicz</b> środa 16.45 – 18.15 online</p> <p><b>dr Małgorzata Ślarzyńska</b> środa 16.45 – 18.15 online</p>		60 (5,6)	Zaliczenie bez oceny				
8.	<i>Wychowanie fizyczne</i>		60 (3,4)	Zal. bez oceny		Studium Wychowania Fizycznego		
9	<p><i>Konwersatorium (wiedza ogólna) do wyboru z listy.</i></p> <p><b><u>30 godz. spośród konwersatoriów obowiązkowych dla filologii włoskiej, 30 godz. do wyboru z listy konwersatoriów wydziałowych</u></b></p>		60 (1,2)	zal. na ocenę				
10	<p><i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru spośród zajęć z zakresu nauk społecznych).</i></p> <p><b>Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II lub III roku. Konieczne jest zrealizowanie zajęć z zakresu nauk społecznych, za które student otrzyma minimum 5 pkt. ECTS</b></p>			zal. na ocenę / egzamin				

