

**PLAN ZAJĘĆ DLA FILOLOGII II STOPNIA**  
**ROK AKADEMICKI 2020/2021 – SEMESTR ZIMOWY**  
**Zajęcia on-line**

**I ROK**

Przedmioty kierunkowe		Wykłady (semestr)	Ćwiczenia / konwersatoria (semestr)	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
1.	<i>Seminarium magisterskie</i> <b>prof. ucz. dr hab. Beata Garlej</b> pon. 18.30 – 20.00  <b>prof. ucz. dr hab. Jacek Kopciński</b> czw. 13.15 – 14.45  <b>prof. ucz. dr hab. Anna Kozłowska</b> śr. 11.30 – 13.00		60 (1,2)	Zaliczenie bez oceny				
1.	<i>Metodologia badań nad językiem cz. I</i> <b>prof. ucz. dr hab. Anna Kozłowska</b>	30 (1)		Zaliczenie na ocenę	Pon.	9.45 – 11.15		
1.	<i>Metodologia badań nad językiem cz. II</i> <b>prof. ucz. dr hab. Anna Kozłowska</b>	30 (2)		Zaliczenie na ocenę				

2.	<p><b>Literatura powszechna: do wyboru 2</b></p> <p><i>Literatura anglojęzyczna</i> <b>prof. ucz. dr hab. Anna Szczepan-Wojnarska</b> wtorek 8.00 -9.30</p> <p><i>Literatura rosyjska i ukraińska</i> <b>dr Halyna Dubyk</b> środa 11.30 -13.00</p> <p><i>Literatura niemieckojęzyczna</i> <b>prof. ucz. dr hab. Jan Zieliński</b> poniedziałek 15.00 -16.30</p> <p><i>Literatura francuskojęzyczna</i> <b>prof. dr hab. Piotr Mitzner</b> środa <b>15.00 -16.30</b></p>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę				
	<p><i>Historia języka</i> <b>dr Małgorzata Majewska</b></p>		60 (1,2)	Egzamin	Śr.	8.00 -9.30		
3.	<p><i>Dialektologia</i> <b>dr Anna Krasowska</b></p>		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				

4.	<p><b>Wprowadzenie w tradycję: do wyboru 2</b></p> <p><i>Współczesność wobec Baroku</i> <b>prof. dr hab. Krzysztof Koehler</b> poniedziałek 16.45 – 18.15</p> <p><i>Współczesność wobec oświecenia</i> <b>prof. ucz. dr hab. Tomasz Chachulski</b> piątek 9.45 – 11.15</p> <p><i>Współczesność wobec Romantyzmu</i> <b>dr Małgorzata Burta</b> czwartek 16.45 – 18.15</p> <p><i>Współczesność wobec Młodej Polski</i> <b>prof. ucz. dr hab. Dorota Kielak</b> środa 9.45 – 11.15</p>		2 x 30 (1)	Zaliczenie na ocenę				
5.	<p><i>Metodologia badań literackich</i> <b>prof. ucz. dr hab. Magdalena Saganiak</b></p>		60 (1,2)	Egzamin				
6.	<p><i>Wprowadzenie do współczesności (Historia literatury polskiej XX wieku)</i> <b>ks. prof. ucz. dr hab. Jerzy Sikora</b> <b>gr A</b></p> <p><b>gr B</b></p>		30 (2)	Zaliczenia na ocenę				
7.	<p><i>Translatorium</i> <b>prof. ucz. dr hab.</b></p>		60 (1,2)	Zaliczenie na ocenę	Wtorek			

	<b>Anna Szczepan-Wojnarska</b>					9.45 – 11.15		
8.	<i>Komunikacja interpersonalna i medialna</i> <b>mgr Jędrzej Dudkiewicz</b>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Czw.	15.00 -16.30		
9.	<i>Wprowadzenie do estetyki literackiej</i> <b>prof. dr hab.</b> <b>Bernadetta Kuczera-Chachulska</b>		30 (1)	Zaliczenie na ocenę	Piątek	11.30 -13.00		
10.	<i>Wybrane problemy poprawności językowej</i> <b>dr Agnieszka Karolczuk</b>		30 (2)	Zaliczenie na ocenę				
11.	<i>Historia dramatu polskiego w XX i XXI wieku</i> <b>prof. ucz. dr hab. Jacek Kopciński</b>	60 (1,2)		Egzamin	Piątek	13.15 – 14.45		
12.	<i>Historia literatury polskiej 1945-1989</i> <b>ks. prof. ucz. dr hab. Jerzy Sikora</b>		30 (2)	Zaliczenia na ocenę				
13.	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie (do wyboru)</i> Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I, II roku.			Zal. na ocenę / egzamin				
14.	<i>Konwersatorium / wykład monograficzny (do wyboru).</i> Zajęcia ogólnouniwersyteckie można			Zal. na ocenę / egzamin				

	zaliczyć na I, II roku.							
	<b><i>Razem</i></b>	<b>150</b>	<b>390</b>					

## II ROK FP

Przedmioty kierunkowe	Wykłady (semestr)	Ćwiczenia / konwer. (semestr)	Forma zaliczenia	Dzień tygodnia	Godzina	Sala	Uwagi
<p><b>1.</b></p> <p><i>Seminarium magisterskie</i>  <b>prof. ucz. dr hab. Tomasz Korpysz</b>  pon. 15.00 -16.30</p> <p><b>prof. ucz. dr hab. Magdalena Saganiak</b>  śr. 15.00 -16.30</p> <p><b>ks. prof. ucz. dr hab. Jerzy Sikora</b>  wt. 13.15 – 14.45</p> <p><b>prof. ucz. dr hab. Ewa Szczeglacka-Pawłowska</b>  czw. 13.15 – 14.45</p> <p><b>prof. dr hab. Bernadetta Kuczera-Chachulska</b>  pt. 16.45 -18.15</p>		60 (3,4)	Zaliczenie bez oceny				
<p><b>2.</b></p> <p><i>Wprowadzenie do współczesności</i>  <i>Historia literatury polskiej XX/XXI wieku</i>  <b>prof. dr hab. Wojciech Kudyba</b></p>	30 (3)		Zaliczenie na ocenę	Wt.	9.45 – 11.15		
<p><b>3.</b></p> <p><i>Wprowadzenie do współczesności</i></p>							

	<i>Historia literatury polskiej XX/XXI wieku</i> <b>prof. dr hab. Wojciech Kudyba</b>		30 (3)	Egzamin	Wt.	11.30 – 13.00		
<b>4.</b>	<i>Krytyka literacka</i> <b>dr Łukasz Kucharczyk</b>		30 (3)	Zaliczenie na ocenę	Wt.	15.00 -16.30		
	<b>+ DO ZREALIZOWANIA W CZASIE CAŁYCH STUDIÓW II STOPNIA</b>							
<b>5.</b>	<i>Konwersatorium / wykład monograficzny</i> (do wyboru). Zajęcia do wyboru można zaliczyć na I lub II roku.		60 (3 lub 4)	Zal. na ocenę / egzamin				
<b>6.</b>	<i>Zajęcia ogólnouniwersyteckie</i> (do wyboru). Zajęcia ogólnouniwersyteckie można zaliczyć na I lub II roku.		30 (3 lub 4)	Zal. na ocenę / egzamin				
<b>7.</b>	<b>RAZEM</b>	<b>90</b>	<b>180</b>					